

Kendt klavertrio spiller i Horsens

Tre af landets bedste klassiske musikere gæster Horsens til marts i forbindelse med Holmboe i Horsens. Pianist Katrine Gislinge, violinist Lars Bjørnkjær og cellist Toke Møldrup er etablerede navne i den klassiske musikverden. Sammen udgør de Den Danske Klavertrio, som kan opleves den 12. marts kl. 13 i Horsens Ny Teater.

I årevis har de tre musikere bag den Danske Klavertrio leveret musikalske oplevelser i særklasse. Katrine Gislinge, som mange måske kender som dommer og lærermester i tv-programmet Vidunderbørn, er en af landets førende solopianister, Lars Bjørnkjær har været koncertmester i Det Kongelige Kapel i mere end to årtier og Toke Møldrup er aktiv solocellist i Copenhagen Phil. I trio'en smelter de tre solister sammen i en musikalsk symbiose.

”Skønt vi stadig føler os ret unge, har vi jo alle været omkring i musiklivet temmelig længe. Myten om, at musikere udgør én stor familie, er sådan set sand, og selvom vi ikke alle tre havde spillet sammen før 2013-14, havde Lars og Katrine jo gjort et stort forarbejde med talrige koncerter sammen”, siger Toke Møldrup og forklarer, hvordan han selv blev en del af trio'en:

”Katrines far, oboisten Frederik Gislinge, boede tit hos mine forældre i Århus. Katrine - der jo allerede meget tidligt var stjernepianist - dukkede engang op og skulle overnatte, og som mellemstor dreng med musikerambitioner var jeg vist ret *starstruck* over den situation! Første gang jeg lagde mærke til Lars og hans fænomenele violinspil var, da jeg hørte ham spille Herman D. Koppels dobbeltkoncert med Aarhus Symfoniorkester omkring år 2000. 12 år senere havde vi et skønt samarbejde som lærere ved strygerkurset Danish Strings, og fandt vist ved den lejlighed ud af, at vi var - ja, gode til at samarbejde. Så da han ringede ved juletid det år og spurgte, om jeg ikke havde lyst til at tage over som cellist i trio'en, slog jeg til med det samme”.

Musik i nuet

En stor del af trio'ens forarbejde klares på egen hånd. Dét skaber en helt særlig dynamik til koncerterne forklarer Toke Møldrup:

”Jeg tror, vi tre har det til fælles, at vi altid har haft en umiddelbar tilgang til musik. Vi har ikke rigtig kunnet se os foretage noget andet. Vi ville gerne spille, og vi nyder det virkelig meget. I vores lille band må man forberede sig individuelt, så man rent faktisk kan spille koncerten mere eller mindre lige på - og skabe musikken i nuet. Og vi har haft nogle af vores mest inspirerede ”prøver” til koncerterne.”, siger Toke Møldrup.

Trio'en ser frem til koncerten under Holmboe i Horsens, som de anser som en vigtig festival for klassisk musik i Danmark.

”Der er ingen tvivl om at Holmboe i Horsens har etableret sig som én af de vigtigste festivaler for klassisk musik i Danmark. Vi vil gerne benytte lejligheden til at takke bidragsydere, medarbejdere og publikum for deres indsats. Det er jer, der får musiklivet til at leve. Med tanke på de frygtelige nedskæringer i det danske kulturlandskab må man takke enhver, der viser interesse i at holde den kulturelle isvinter for døren. Vi glæder os til at spille for jer”, siger Toke Møldrup.

Billetter

Koncerten koster 140 kr. Køb et partoutkort for 300 kr., som gælder til alle 14 koncerter under Holmboe i Horsens.

Billetter kan købes på www.holmboeihorsens.dk. Her kan man også se resten af det spændende program.

For yderligere information:

Hassel Louise Löfstedt

Mobil: +4524875313

Mail: hlo@horsens.dk